

FACULTY OF LANGUAGES

SYLLABUS

FOR

Pre Ph.D. Course in SANSKRIT **(Semester: I & II)**

Examinations: 2019–20



GURU NANAK DEV UNIVERSITY **AMRITSAR**

Note: (i) Copy rights are reserved.
Nobody is allowed to print it in any form.
Defaulters will be prosecuted.

(ii) Subject to change in the syllabi at any time.
Please visit the University website time to time.

The Students will take the courses as per Ph.D. Ordinances.

COURSE-I	SKL-901	Kavyamimansa	(4-0-0)
COURSE-II	SKL-902	Kavyaprakash	(4-0-0)
COURSE-III	SKL-903	Analytical Study of Sanskrit Dramas	(4-0-0)
COURSE-IV	SKL-904	Research Methodology	(4-0-0)
	SKS-905	Seminar	(1-0-0)

All the Papers will be based on the following pattern/marks:

1. Minor Test-I	=	20 Marks
2. Minor Test-II	=	20 Marks
3. Quiz Test	=	10 Marks
4. Major Test	=	50 Marks
Total	=	100 Marks

COURSE-I**SKL-901: काव्यमीमांसा (KAVYAMIMANSA)****(4-0-0)****Mid Semester Examination: 20% weightage****End Semester Examination: 80% weightage****Instructions for the Paper Setters:-**

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A

प्रथम एवं द्वितीय अध्याय

SECTION-B

तृतीय अध्याय

SECTION-C

चतुर्थ तथा पंचम अध्याय

SECTION-D

सम्पूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित प्रश्न

COURSE-II**SKL-902: काव्यप्रकाश (KAVYAPRAKASH)****(4 -0-0)****Mid Semester Examination: 20% weightage****End Semester Examination: 80% weightage****Instructions for the Paper Setters:-**

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A

रसदोष

SECTION-B

अलंकार — वक्रोक्ति, उपमा, उत्प्रेक्षा, समासोक्ति, अपह्नुति, निदर्शना, अर्थान्तरन्यास, दृष्टान्त, विभावना, विशेषोक्ति ।

SECTION-C

गुण ।

SECTION-D

सम्पूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित प्रश्न

COURSE-III**SKL-903: संस्कृत नाटकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन
(ANALYTICAL STUDY OF SANSKRIT DRAMAS)****(4-0-0)****Mid Semester Examination: 20% weightage****End Semester Examination: 80% weightage****Instructions for the Paper Setters:-**

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A

अभिज्ञानशाकुन्तल के चतुर्थ अंक का सन्दर्भसहितव्याख्या की दृष्टि से अध्ययन।

SECTION-B

शाकुन्तल के चतुर्थ अंक से संबंधित तथा शाकुन्तल में शाष्वत सन्देश, राज धर्म, समाज चित्रण, प्रकृति प्रेम आदि पक्ष।

SECTION-C

उत्तररामचरित के प्रथम अंक का सन्दर्भ सहित व्याख्या की दृष्टि से अध्ययन।

SECTION-D

उत्तररामचरित के प्रथम अंक से संबंधित तथा उत्तररामचरित में नारी, दाम्पत्य प्रेम, करुण रस आदि पक्ष।

COURSE-IV

SKL-904: शोध प्रक्रिया (RESEARCH METHODOLOGY)

(4-0-0)

Mid Semester Examination: 20% weightage

End Semester Examination: 80% weightage

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A

1. शोध एवं उसके पर्यायवाची शब्दों की व्याख्या एवं परस्पर तुलनात्मक समीक्षा।
2. शोध की विभिन्न पद्धतियां।
3. शोध के विविध प्रकार।
4. शोधार्थी एवं शोध-निर्देशक : मूलभूत अर्हताएं।

SECTION-B

1. सामग्री-स्रोत-निर्धारण।
2. सामग्री के प्रकार।
3. सामग्री-संकलन की पद्धतियां।
4. सामग्री-संकलन और प्रस्तुतीकरण में संगणक (Computer) की भूमिका।

SECTION-C

1. उद्धरण : अर्थ एवं प्रयोजन।
2. उद्धरण-प्रयोग विधि।
3. पादटिप्पणियां : अर्थ एवं प्रयोजन।
4. सन्दर्भ-ग्रन्थ-सूची एवं पादटिप्पणी में अन्तर।
5. पादटिप्पणी-प्रयोग विधि।

SECTION-D

लिप्यन्तरण (Transliteration) – Sanskrit to Roman
Roman to Sanskrit

विशेष:- प्रत्येक विद्यार्थी द्वारा एक अन्तर्विभागीय कोर्स (Interdepartmental Course) किसी अन्य विभाग से करना होगा जिसका पाठ्यक्रम संबंधित विभाग निर्धारित करेगा।